

آرزوئے چشمہ کوثر یہیں
 تشنہ لب ہوں شربت دیدار کا
 عاقبت کیا ہو وے گا؟ معلوم نہیں
 دل ہوا ہے بتلا دلدار کا
 کیا کہے تعریف دل ہے بے نظیر
 حرف حرف اس مخزن اسرار کا
 اسکے ولی ہونا سری جن پر نثار
 مدعل ہے چشم گوہر یار کا

D-3110**B. A. (Part I) EXAMINATION, 2020****URDU**

Paper Second

(Shairy, Gazliyat)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

نوٹ:- تمام سوالات حل کرنا لازمی ہے۔ تمام
 سوالات کے نمبر برابر ہیں۔

۱۔ مندرجہ ذیل کسی ایک حصہ کی تشریح
 اپنے الفاظ میں کیجئے :

(۱)

یاد کرنا ہر گھڑی اس یار کا
 ہے وظیفہ مجھ دل بیمار کا

۲۔ غزل گوئی کی خصوصیات کو تحریر کیجئے۔

یا

اپنے پسندیدہ قدیم غزل گو شاعر پر نوٹ تحریر کیجئے۔

۳۔ غالب کی غزل گوئی کی خصوصیات کو اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

یا

میر کی غزلوں کی خامیوں کو بیان کریں مع اشعار کے۔

(ب)

ہستی اپنی حباب کی سی ہے
یہ نمائش سراب کی سی ہے
ناز کی انکے لب کی کیا کہئے
پنکھڑی ایک گلاب کی سی ہے
چشمے دل کھول اس عالم پر
یان کی اوقات خواب کی سی ہے
بار بار اسکے در پہ جانا ہوں
حالت اب استراب کی سی ہے
میران نیم باز آنکھوں میں سازی مستی شراب کی ہے

نہ بچا بچا کہ تو رکھ ایسے تیرا آئینہ ہے وہ آئینہ
کہ شکایت ہو کہ تو عزیز طرنگا ہیں آئینہ ساز میں

نہ وہ عشق میں رہی گرمیاں

نہ وہ حسن میں رہی شوخیاں

نہ وہ غزنوی میں تڑپ رہی

نہ وہ خم ہے زلفِ ایاز میں

۴۔ تنقید نگاری کسے کہتے ہیں؟ مختصر نوٹ
لکھئے۔

جدید شعراء کی غزل گوئی پر تنقیدی نوٹ

تحریر کیجئے۔ مع غزل کے حوالہ سے؟

۵۔ قدیم شعراء کی غزل گوئی پر تنقیدی
نوٹ تحریر کیجئے۔

یا

تشریح کیجئے۔

کبھی اسے حقیقت منتظر نظر آلباس مجاز میں

کہ ہزاروں سجدے تڑپ رہے میری جبین نیاز میں